

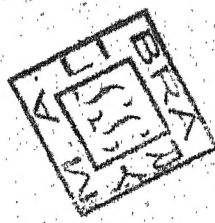
١٤٢

٤٨٩

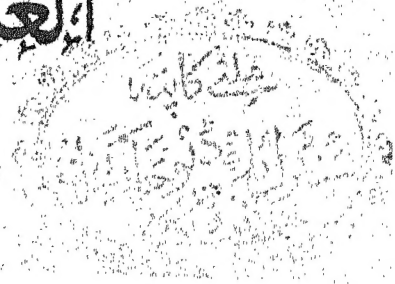
مفتاح الخوص
على احدى

مفتاح الغر

الجزء الثاني



العبد



عزیز مدد الاسلام کراچی (سندھ)

حضرت مولانا احمد بن ناصر العیسوی

اسلام علیکم آپ کی کتاب "مفتاح العربیہ" سندھ کو

تعلیم کے لئے جناب ڈاکٹر صاحب سررشتہ تعلیم کے منظور

براہ عنایت و کرم اس پوسٹ کے لئے ہی پانچ سیر پارسل پر

کاپیاں اسکتی ہوں بھیجیں۔ طلبہ بہت منتظر ہیں۔ ویرنہ کویا

شہرہ تحفہ محمد عبد الجبار منیر

ڈیوٹی شاپ مدرستہ الاسلام

کراچی (سندھ)

نوٹ: کتاب مفتاح العربیہ جز اول و دوم

منظورہ سررشتہ تعلیمات حیدرآباد وکن و حیدرآباد سندھ و ٹراوٹنگ

قررت محكمة المعارف (حيدرآباد الدكن والسند وتراونكور)

(٥١)

إستعمال هذا الكتاب بمدارسها الابتدائية

مِفْتَاحُ الْعَرَبِيَّةِ

لِلتَّامِّينَ الْمُدْرِسِينَ لِابْتِدَائِيَّةِ

الْبَحْرُ الثَّانِي

لِلطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ

تصنيف

أحمد بن ناصر العيسى

أستاذ اللغة العربية

عثمانية ترينيك كالج حيدرآباد دكن

(الهند)

القيمة ٨/-

سنة ١٣٤٦ هـ / ١٩٤٣ م

تد الثانيه
(٢٠٠)



پیش لفظ

۲۵
۱۸۹۸

سلسلہ مفتاح العربیہ مولفہ مولوی احمد بن ناصر العیسوی صاحب
استاذ عربی عثمانیہ ٹریننگ کالج حیدرآباد دکن کی پہلی کتاب کے ویڈیو پر مبنیہ توقع
ظاہر کی گئی تھی کہ ”موصوف کی فہرست“ بار آور در مفید ثابت ہوگی اور عربی
کے مشیائے ان کی ترقی و تہذیب کے بارے میں نئی ہمت فزائی کریں گے۔ بڑی
صبر کی بات ہے کہ ”تواریخ“ پر ہی مبنی۔

حیدرآباد کے موقر تعلیمی رسالہ حیدرآبادیچ نے لکھا ”یوں تو
ربانی بیسیوں بلا سیکڑوں ریڈ میں لکھی گئی ہیں عربیہ سب وہ صورتوں
سے خالی نہیں۔ یا فوہ ان لڑکوں کے لئے لکھی گئی ہیں جن کی مادری زبان
عربی ہے یا یہ سمجھ کر لکھی گئی ہیں کہ عربی زبان سنسکرت اور لاطینی اور
تدریس یونانی کے سرور زبان ہے۔ اس کتاب کی خصوصیت یہ ہے
کہ عربی زبان کو زندہ زبان سمجھ کر ان لڑکوں کی ضرورتوں کا لحاظ رکھا گیا ہے
جن کی مادری زبان عربی نہیں۔ بلکہ جدید طریقہ تعلیم کو مدنظر سے آخر تک
پیش نظر رکھا گیا ہے۔ ہمارا خیال ہے کہ یہ کتاب موجودہ کتاب
درسیہ عربی کے مقابل میں انفس ہے اور عربی کی تعلیم کتاب سے شروع

لی جائے اور وہ اس کی جگہ پر
 بعض اوقات اس کی جگہ پر آتا ہے اور اس کی جگہ پر
 کالج مدرس نے بھی اس کی جگہ پر آتا ہے اور اس کی جگہ پر
 کہ اگر آپ اس کی جگہ پر آتے ہیں تو اس کی جگہ پر
 یہ تیار کرتے ہیں۔

فہم ہوتا ہے کہ اس کی جگہ پر آتا ہے اور اس کی جگہ پر
 مضبوطی کے ساتھ اس کی جگہ پر آتا ہے اور اس کی جگہ پر
 شاید اس کی جگہ پر آتا ہے اور اس کی جگہ پر
 کہ اگر آپ اس کی جگہ پر آتے ہیں تو اس کی جگہ پر
 قوی ہے کہ اس کی جگہ پر آتا ہے اور اس کی جگہ پر
 لی جگہ پر آتا ہے اور اس کی جگہ پر

یہ ہے کہ اس کی جگہ پر
 اس کی جگہ پر
 اس کی جگہ پر

M.A. LIBRARY, A.M.U.



AR18087

درس ٤ أدوات الرسم

مُثَلَّثٌ



مِسْطَرَةٌ



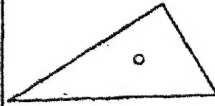
دَوَّارَةٌ



مِيزَاةٌ (مَقْلَمُهُ)



زَاوِيَةٌ



نِصْفُ الدَّائِرَةِ



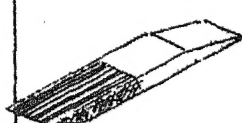
نَشَافَةٌ



وَرَقَةٌ



مِمْحَاةٌ



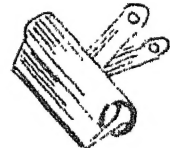
مِقطَعُ الْوَرَقِ



عُلْبَةٌ



مُسْكَةٌ



١ هذه أدوات الرسم.

٢ الدَّوَّارَةُ وَالْمِسْطَرَةُ وَنِصْفُ الدَّائِرَةِ

مِنْ أَدَوَاتِ الرَّسْمِ.

٣ التِّلْمِيزُ يَمْحُو الْكِتَابَةَ بِالْمِمْحَاةِ.

٤ أَرْسُمُ الْمُثَلَّثَ عَلَى الْوَرَقَةِ بِالزَّوِيَةِ.

٥ وَأَسْتَعْمِلُ الدَّوَّارَةَ فِي عَمَلِ الدَّائِرَةِ.

أَسْئَلُهُ: ماهذه الأدوات ؟ أهذه

أدوات الرسم ؟ ما فائدة الدوارة ؟ بماذا

ترسم الدائرة ؟ ماذا تستعمل في عمل الدائرة ؟

أين الممحاة ؟ هل عندك ممحاة ؟ أهذه

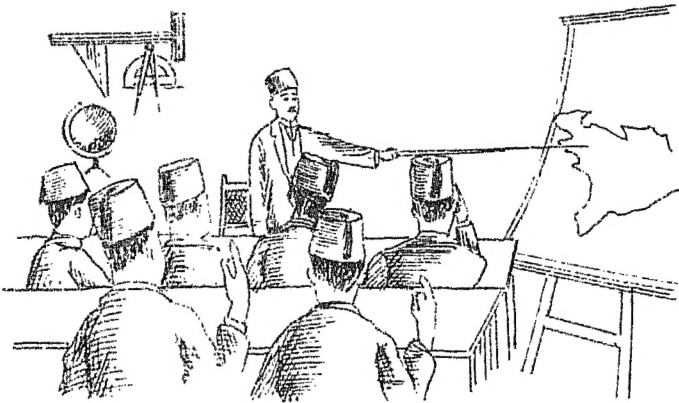
نشافة ؟ أهذه عليه أدوات الرسم ؟

أين النشافة ؟ وماذا تقطع الورق ؟ أهذه
مسكة ؟ وماذا ترسم المثلث ؟ هل ترسم
المثلث بالزاوية ؟ وما فائدة המחاة ؟

درس ٢

حُجْرَةُ الدَّرْسِ

وَاسِعَةٌ. نَظِيفَةٌ. الْأُذْرَاجُ فِيهَا. عَلَيْهِ نِظَامٌ حَسَنٌ.
مِنْهُمْ. يَجْلِسُ. بَعْضُ الْأَوْقَاتِ.



١ هذه الْحُجْرَةُ الَّتِي يَتَعَلَّمُ فِيهَا التَّلَامِيذُ.

٢ هِيَ حُجْرَةٌ وَاسِعَةٌ نَظِيفَةٌ.

٣ وَالْأَذْرَاجُ مَوْضُوعَةٌ بِنِظَامٍ حَسَنِ.

٤ السَّبُّورَةُ مَوْضُوعَةٌ عَلَى الْحَامِلِ.

٥ وَبِجَانِبِ السَّبُّورَةِ أَدْوَاتُ الرَّسْمِ.

٦ وَهِيَ الْمِسْطَرَّةُ وَالْمِثْلَتُ وَالْيَزْكَارُ
وَلِصْفِ الدَّائِرَةِ.

٧ وَفِيهَا كُرْسِيُّ الْمُعَلِّمِ الَّذِي يَجْلِسُ
عَلَيْهِ بَعْضَ الْأَوْقَاتِ.

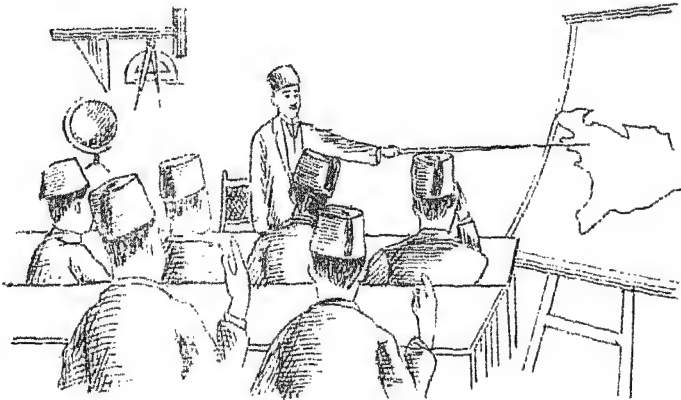
٨ هَؤُلَاءِ التَّلَامِيذُ يَتَعَلَّمُونَ الْعَرَبِيَّةَ
وَالْحِسَابَ وَالْجُغْرَافِيَّةَ.

أين النشافة ؟ بماذا تقطع الورق ؟ أهذه
مسكة ؟ بماذا ترسم المثلث ؟ هل ترسم
المثلث بالزاوية ؟ ما فائدة الممحاة ؟

درس ٢

حُجْرَةُ الدَّرْسِ

وَاسِعَةٌ. لَنَظِيفَةٍ. الْأُذْرَاجُ فِيهَا. عَلَيْهِ نِظَامٌ حَسَنٌ.
مِنْهُمْ. يَجْلِسُ. بَعْضُ الْأَوْقَاتِ.



١ هذه الحُجْرَةُ الَّتِي يَتَعَلَّمُ فِيهَا التَّلَامِيذُ.

٢ هِيَ حُجْرَةٌ وَاسِعَةٌ نَظِيفَةٌ.

٣ وَالْأَذْرَاجُ مَوْضُوعَةٌ بِنِظَامٍ حَسَنِ.

٤ السَّبُّورَةُ مَوْضُوعَةٌ عَلَى الْحَامِلِ.

٥ وَبِجَانِبِ السَّبُّورَةِ أَدَوَاتُ الرَّسْمِ.

٦ وَهِيَ الْمِسْطَرَةُ وَالْمِثْلَتُ وَالْيَرْكَارُ

وَلِصْفُ الدَّائِرَةِ.

٧ وَفِيهَا كُرْسِيُّ الْمُعَلِّمِ الَّذِي يَجْلِسُ

عَلَيْهِ بَعْضُ الْأَوْقَاتِ.

٨ هَؤُلَاءِ التَّلَامِيذُ يَتَعَلَّمُونَ الْعَرَبِيَّةَ

وَالْحِسَابَ وَالْجُغْرَافِيَّةَ.

وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ تَلْمِيزٌ مُجْتَمِعٌ
يَحْفَظُ دَرْسَهُ فِي الْبَيْتِ.

أَسْئَلُ: أَى حَجَرَةٍ هَذِهِ؟ أَهَذِهِ حَجَرَةُ
النُّومِ؟ أَهَذِهِ حَجَرَةُ الْمَطَالَعَةِ؟ مَنْ يَتَعَلَّمُ
فِي هَذِهِ الْحَجَرَةِ؟ أَهَذِهِ حَجَرَةُ وَاسِعَةٍ؟
كَيْفَ وَضَعْتَ فِيهَا الْأَدْرَاجَ؟ أَيْنَ السَّبُورَةُ؟
أَهَذِهِ السَّبُورَةُ مَوْضُوعَةٌ عَلَى الْأَرْضِ؟
أَيْنَ أَدَوَاتُ الرَّسْمِ؟ أَهَذَا الْأُسْتَاذُ جَالِسٌ
عَلَى الْكُرْسِيِّ؟ مَاذَا يَصْنَعُ الْمَعْلَمُ؟ مَتَى يَجْلِسُ
هُوَ عَلَى الْكُرْسِيِّ؟ أَيْنَ يَجْلِسُ الْمَعْلَمُ؟



تمرین ۱

الْبِرْكَارُ وَالْمِسْطَرَةُ وَالْمُثَلَّثُ مِنْ
 أَدَوَاتِ الرَّسْمِ. التِّلْمِيزُ يَسْتَعْمَلُ
 الْبِرْكَارَ فِي عَمَلِ الدَّائِرَةِ الْأُسْتَاذُ يُعَلِّمُ
 الْأَوْلَادَ وَاقِفًا. وَيَجْلِسُ عَلَى كُرْسِيِّهِ
 بَعْضَ الْأَوْقَاتِ. عِنْدِي عُلْبَةٌ وَ
 فِيهَا..... الرَّسْمِ. الْبِرْكَارُ..... أَدَوَاتِ
 الرَّسْمِ. هَذِهِ حُجْرَةٌ..... وَلَطِيفَةٌ.
 يَجْلِسُ..... عَلَى الْأُذُنِ رَاجٍ.
 الْأُسْتَاذُ..... الْأَوْلَادَ وَاقِفًا.

درس ٣

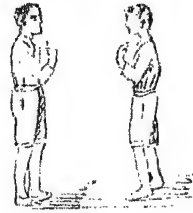
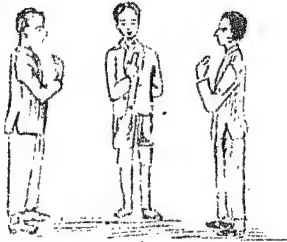
مَاذَا نَعْمَلُ كُلَّ يَوْمٍ؟

طَلَبَةٌ . طَالِبَاتٍ . نَتَعَلَّمُ . الطَّبَقَةُ . الرَّابِعَةُ . نَحْنُ .
نَذْهَبُ . نَرْجِعُ . نَقْدَأُ . مَسَاءً .

نَحْنُ

(الف)

نَحْنُ



١ نَحْنُ طَلَبَةُ الْعِلْمِ .

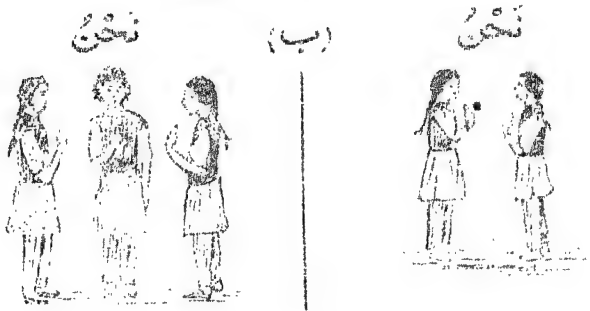
٢ نَحْنُ نَتَعَلَّمُ فِي الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ .

٣ نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا .

٤ نَحْنُ نَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مَسَاءً .

ه نَحْنُ نَقْرَأُ كُتُبًا كَثِيرَةً.

ز نَحْنُ نَلْعَبُ كُلَّ يَوْمٍ مَعَ الْأَوْلَادِ.



ا نَحْنُ طَالِبَاتُ الْعِلْمِ.

ب نَحْنُ نَتَعَلَّمُ فِي الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ.

ج نَحْنُ نَذْهَبُ مِنَ الْبَيْتِ صَبَاحًا.

د نَحْنُ نَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً.

ه نَحْنُ نَلْعَبُ كُلَّ يَوْمٍ فِي حَدِّ الْبَيْتِ.

درس ٤

مُحَادَثَةٌ

أَنْتُمْ. أَنْتُنَّ. تَتَعَلَّمُونَ. تَتَعَلَّمْنَ. أَعْمَالُ. هُنَّ.
الطَّبِخُ. الْخِيَاطَةُ. التَّطْرِيزُ. الرِّيَاضَةُ. يَتَعَلَّمْنَ.



(ألف)

١ مَنْ أَنْتُمْ؟

نَحْنُ أَوْلَادُ الْعَرَبِ.

٢ هَلْ أَنْتُمْ طَلَبَةُ الْعِلْمِ فِي الْمَدْرَسَةِ؟

نَعَمْ نَحْنُ طَلَبَةُ الْعِلْمِ تَتَعَلَّمْنَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

٣ فِي أَيِّ طَبَقَةٍ تَتَعَلَّمُونَ؟

نَحْنُ تَتَعَلَّمْنَ فِي الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ.



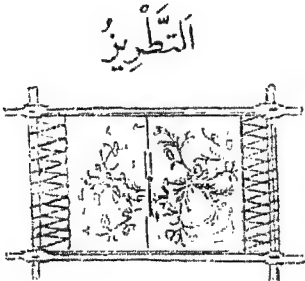
١ مَنْ أَنْتُنَّ؟

نَحْنُ بَنَاتُ الْعَرَبِ.

٢ مَاذَا تَعْلَمْنَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟

نَحْنُ نَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ عُلُومًا
وَأَعْمَالَ الْبَيْتِ.

٣ مَا هِيَ أَعْمَالُ الْبَيْتِ؟



أَعْمَالُ الْبَيْتِ هِيَ
الطَّبْخُ وَالْخِيَاطَةُ
وَالتَّطْرِيزُ.

مَنْ



مَنْ هُوَ لَا الْبَنَاتُ ؟

مَنْ بَنَاتُ الْعَرَبِ .

مَاذَا يَتَعَلَّمْنَ ؟

هُنَّ يَتَعَلَّمْنَ دَرْسَ الرِّيَاضَةِ .

أَسْئَلُهُ : مَنْ أَنْتُمْ ؟ فِي أَيِّ طَبَقَةٍ تَتَعَلَّمُونَ ؟

هَلْ تَتَعَلَّمُونَ فِي الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ ؟ أَنْتُمْ أَوْلَادُ الْعَرَبِ ؟

نَعَى تَذْهَبُونَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ مَاذَا تَقْرَأُونَ ؟

فِي الْمَدْرَسَةِ ؟ مَاذَا تَسْتَعْمَلُونَ فِي عَمَلِ الْيَاثِقِ ؟

هَلْ عِنْدَكُمْ أَدَوَاتُ الرَّسْمِ ؟ أَيْ : أَلَا تَخْطُ الزَّائِقَةَ ؟

أَنْتُمْ مِنْ بَنَاتِ الْعَرَبِ ؟ مَاذَا تَتَعَلَّمْنَ فِي

الْمَدْرَسَةِ ؟ هَلْ تَتَعَلَّمْنَ أَعْمَالَ الْبَيْتِ ؟ مَا هِيَ

أَعْمَالُ الْبَيْتِ ؟ هَلْ تَعْرِفْنَ الْخَبْزَ وَالطَّهْنَ ؟

تمرين ٢

هؤلاء الأولاد يلعبون بالكرة
 في ساحة المدرسة. نحن لا نلعب
 إلا بعد الدرس نحن بنات لا نلعب
 مع الأولاد. في المدرسة أذراج
 كثيرة موضوعات بنظام حسن.
 يجلس كل واحد من الطلبة على
 دُج. وخبرة الدرس هي
 خبرة واسعة لطيفة. و
 أكثر الطلبة يتعلمون العربية.

الْبَنَاتُ يَتَعَلَّمْنَ أَعْمَالَ الْبَيْتِ وَهِيَ
الطَّبِيخُ وَالْخِيَاطَةُ وَالتَّطْرِيزُ.

الْأُسْتَاذُ لَا يَجْلِسُ وَقْتُ الدَّرْسِ.

أَنَا..... عَلَى الْكُرْسِيِّ. نَحْنُ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

أَنْتَ..... الْعَرَبِيَّةَ. أَنْتُمْ..... الْعَرَبِ.

أَنْتِ..... الْكِتَابَ. أَنْتُمْ..... أَعْمَالَ الْبَيْتِ.

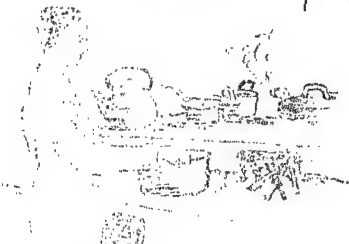
هُوَ..... إِلَى بَلَدِهِ. هُمْ..... الدَّرْسِ.

هِيَ..... بِالْكَرَةِ. هُنَّ..... التَّطْرِيزِ.

درس ٥

الصُّنَاعُ وَأَعْمَالُهُمْ

يَطْبَخُ. يُدَاوِي. يَصْنَعُ. يَطْبَعُ. يَبْنِي. الْبُيُوتُ.
الْأَبْوَابُ. الْجِرَاحَةُ. الطَّعَامُ. الْحَدِيدُ. الْحَوَاذِي.



١ الطَّيَّاحُ يَطْبَخُ

الطَّعَامَ.



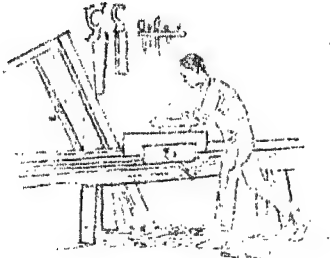
٢ الطَّيِّبُ يُدَاوِي

الْمَرِيضَ.

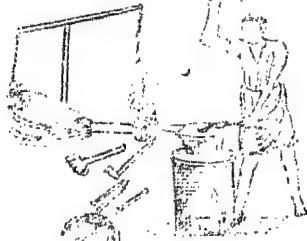


٣ الْأَيْسَى يُدَاوِي

الْجِرَاحَةَ.



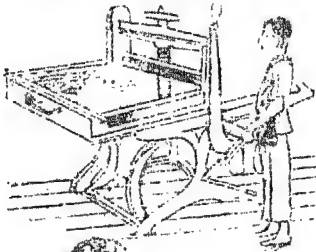
٤ النَّجَّارُ يَصْنَعُ
الْأَبْوَابَ.



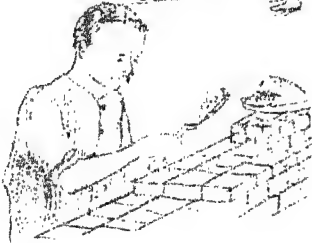
٥ الْحَدَّادُ يَصْنَعُ
أَدَوَاتِ الْحَدِيدِ.



٦ الْحَذَّاءُ يَصْنَعُ
الْحِذَاءَ.



٧ الطَّبَّاعُ يَطْبَعُ
الْكِتَابَ.



٨ الْبَنَّاءُ يَبْنِي
الْبُيُوتَ.

درس ٦

مُحَادَثَةٌ

الْخُبْنُ الْمِسْمَارُ الْحِجَارَةُ. الْجَرَّةُ. الْخَشَبُ الْفَخَّارِيُّ.

١ مَنْ يَطْبَخُ الْخُبْنَ؛ الطَّيَّاحُ يَطْبَخُ الْخُبْنَ.

٢ مَنْ يَبْنِي الْبُيُوتَ؛ الْبَنَاءُ يَبْنِي الْبُيُوتَ.

٣ بِمَاذَا يَبْنِي الْبُيُوتَ؟

الْبَنَاءُ يَبْنِي الْبُيُوتَ بِالْحِجَارَةِ.

٤ مَنْ يَصْنَعُ الْحِذَاءَ؛ الْحَدَّادُ يَصْنَعُ الْحِذَاءَ.

٥ مَنْ يَصْنَعُ الْمِسْمَارَ؟

الْحَدَّادُ يَصْنَعُ الْمِسْمَارَ.

٦ مَاذَا يَصْنَعُ الْفَخَّارِيُّ؟

الْفَخَّارِيُّ يَصْنَعُ الْحَرَّةَ.

٧ مَاذَا يَصْنَعُ النَّجَّارُ؟

النَّجَّارُ يَصْنَعُ الْأَبْوَابَ.

٨ مِنْ أَىِّ شَيْءٍ يَصْنَعُ الْأَبْوَابَ؟

يَصْنَعُ الْأَبْوَابَ مِنَ الْخَشَبِ.

٩ مَنْ يَدَاوِي الْمَرِيضَ؟

الطَّيِّبُ يَدَاوِي الْمَرِيضَ.

أَسْئَلَةٌ : مَنْ يَطْبَخُ الطَّعَامَ؟ هَلْ تَطْبَخُ أَنْتَ

مَنْ يَأْكُلُ الْخُبْزَ! مَتَى تَأْكُلُ الْخُبْزَ؟ هَلْ تَأْكُلُ صَبَاحًا؟

هل تأكل الطعام في المدرسة ؟ ماذا تأكل البنت
 في البيت ؟ من يطبخ الكتب ؟ أين تطبخ الكتب ؟
 هل تطبخ في البيت ؟ ماذا يصنع البناء ؟ بأي شيء
 يبني البيوت ؟ من يصنع الحذاء ؟ ماذا يصنع
 النجار ؟ بماذا يصنع الأبواب ؟ هل يصنع الأبواب
 من الخشب ؟ هل يصنع الأبواب من الحديد ؟
 ما فائدة الحديد ؟ من يشتغل بالحديد ؟ من
 يتعلم أعمال المنزل ؟ من يعلم الدرس ؟ من يتعلم
 التطريز ؟ هل تتعلمين أعمال البيت ؟ هل أنت
 طبخة ؟ من يطبخ طعامك ؟ أين الطبخة ؟ أين الطبخ ؟



تمرين ٣

الدَّرْوِيشُ وَقِفْ عَلَى الْبَابِ. هُوَ
 يَطْلُبُ الْخُبْزَ. أَنَا أَكُلُ الطَّعَامَ فِي الْبَيْتِ.
 نَحْنُ لَا نَأْكُلُ فِي الْمَدْرَسَةِ. النَّجَّارُ يَصْنَعُ
 السَّبُّورَةَ مِنَ الْخَشَبِ. اشْتَرَيْتُ
 الْحِذَاءَ مِنَ الدُّكَّانِ. الْحِذَاءُ جَالِسُ
 يَصْنَعُ الْحِذَاءَ. الطَّبِيبُ يَصْنَعُ الدَّوَاءَ
 وَيُدَاوِي الْمَرَضَى. الْمَرِيضُ يَأْخُذُ
 الدَّوَاءَ مِنَ الطَّبِيبِ. الطَّبَّاخُ
 الطَّعَامَ. الْفَخَّارِيُّ الْجَرَّةُ.

درس ٧

أَسْمَاءُ التُّجَارِ

يَبِيعُ . الْأَطْعِمَةَ . اللَّحْمَ . الْبُقُولَ . الْخَضَاءَ . الْفَوَاكِهَ
اللَّبَنَ . السَّمْنَ . الزَّيْتَ . الشِّيَابَ .

١ الْبَدَالُ يَبِيعُ الْأَطْعِمَةَ .

٢ الْقَصَابُ يَبِيعُ اللَّحْمَ .

٣ الْبُقَالُ يَبِيعُ الْبُقُولَ الْخَضَاءَ .

٤ الْفَاكِهَانِي يَبِيعُ الْفَوَاكِهَ .

٥ اللَّبَّانُ يَبِيعُ اللَّبَنَ .

٦ السَّمَّانُ يَبِيعُ السَّمْنَ .

٧ الْكُتَيْبِيُّ يَبِيعُ الْكُتُبَ .

٨. الْوَرَقُ يَبِيعُ الْوَرَقُ.

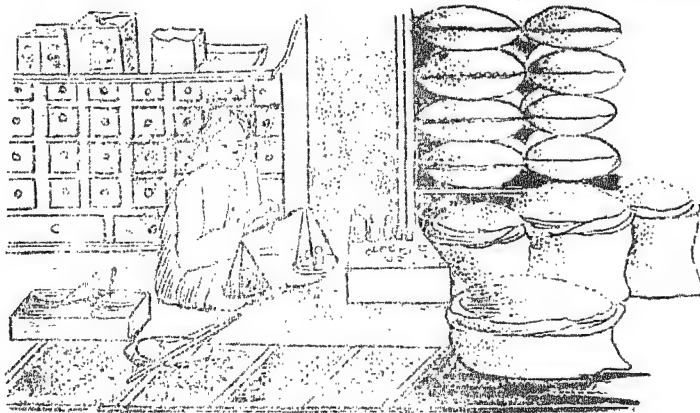
٩. الزِّيَّاتُ يَبِيعُ الزَّيْتَ.

١٠. الْبَزَّازُ يَبِيعُ الشَّيْبَ.

أَسْئَلَةُ: مَنْ يَبِيعُ الْأَطْعَمَةَ؟ مَنْ يَبِيعُ
اللَّحْمَ؟ مَاذَا يَبِيعُ الْفَاكِهِانِ؟ مَاذَا يَبِيعُ
اللبان؟ مَنْ يَشْرَبُ اللَّبْنَ؟ هَلْ تَشْرَبُ
اللَّبْنَ أَنْتَ؟ هَلْ تَشْرَبُ الشَّايَ مَعَ اللَّبَنِ
هَلْ تَشْرَبِينَ اللَّبْنَ مَعَ الشَّايِ؟ أَتَشْرَبُ
الشَّايَ بِلَا لَبَنِ؟ هَلْ تَأْكُلُ الْخُبْزَ مَعَ اللَّبَنِ؟
مَاذَا يَبِيعُ السَّمَانُ؟ مَاذَا يَبِيعُ الزِّيَّاتُ؟
مَنْ يَبِيعُ الْوَرَقَ؟ كَمْ وَرَقَةً فِي الْكِتَابِ؟ مَنْ
أَيْنَ أَخَذْتَ الْأَطْعَمَةَ؟ أَيَّ الْفَوَاكِهَ تَأْكُلُ؟

درس ٨ حَانُوتُ الْبَدَالِ

تَحْتَاجُ . حَانُوتُ . أَشْيَاءَ . أَصْنَافَ . السُّكَّرِ .
الشَّايِ . الْبُنِّ . الْبُرِّ . الرُّزِّ . الدُّرَّةَ . الدُّخْنَ .
الْحِمَّصَ . الْعَدَسَ . اللَّوْبَاءَ . الْحَاجَاتِ . إِلَيْهَا .
مِيزَانٌ . صَنْجَاتٌ .



١ هَذَا حَانُوتُ الْبَدَالِ .

٢ يَبِيعُ الْبَدَالُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً .

٣ مِنْ أَصْنَافِ الْأَطْعِمَةِ وَالْحَاجَاتِ الَّتِي

تَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْبُيُوتُ.

٤ مِنْ ذَلِكَ السُّكَّرُ. الشَّايُ. الْبُنُّ. الْبُرُّ.

الرُّزُّ. الذُّرَّةُ. الدُّخْنُ. الْحِمَصُ. الْعَدَسُ.

اللُّوبَاءُ. السَّمْنُ. الزَّيْتُ.

٥ أَلْبَدَالُ جَالِسٍ فِي دُكَّانِهِ.

٦ وَفِي يَدِهِ مِيزَانٌ يَبِيعُ كُلَّ شَيْءٍ بِالْوَزْنِ.

٧ وَعِنْدَهُ صَنْجَاتٌ كَثِيرَةٌ مَوْضُوعَةٌ

عَلَى الصُّنْدُوقِ.

٨ الْفَلَّاحُ يَزْرَعُ الْبُرَّ وَالرُّزَّ فِي الْحَقْلِ

وَيَبِيعُهُ لِلْبَدَالِ .

فَنَحْنُ نَأْكُلُ خُبْزَ الْبُرِّ صَبَاحًا وَمَسَاءً
وَلَا نَأْكُلُ الرُّزَّ إِلَّا بَعْضَ الْأَوْقَاتِ .

أَسْئَلُ: أَى حَانُوت هَذَا؟ أَهَذَا حَانُوت

الْبِقَالِ؟ مَاذَا يَبِيعُ الْبَدَالُ؟ أَهُو يَبِيعُ الْأَطْعَمَةَ؟

أَهُو يَبِيعُ الْبَقُولَ الْخَضِرَاءَ؟ مَنْ يَبِيعُ السُّكَّرَ؟

مَاذَا يَصْنَعُ الْبَدَالُ؟ أَيْنَ يَجْلِسُ هُوَ؟ أَهُو

جَالِسٌ فِي حَانُوتِهِ؟ مَاذَا تَرَى فِي يَدِ الْبَدَالِ؟

أَهَذَا مِيزَانٌ؟ أَهُو يَبِيعُ بِهَا وَزْنَ؟ بِمَاذَا

يَزِنُ الْأَطْعَمَةَ؟ كَيْفَ يَزِنُ الْأَشْيَاءَ؟ أَيْنَ

صَنَجَاتُ الْبَدَالِ؟ مَاذَا يَضَعُ فِي كِفَةِ الْمِيزَانِ

كَمْ كِفَةً لِلْمِيزَانِ؟ مَنْ يَزْرَعُ الْبُرَّ وَالرُّزَّ؟

درس ٩

مَاذَا يَبِيعُ الْبَقَّالُ؟

الطَّرِيبَةُ. الْبَامِيَّةُ. الْقَلْقَاسُ. الْبَطَاطُسُ. الطَّمَّاطِمُ.
 الْبَاذِئْجَانُ. الرَّجْلَةُ. الشَّبْتُ. الْإِسْفَانَاخُ. الْحَلْبَةُ.
 الْكَزْبُرَةُ. الْفُلْفُلُ. اشْتَرَيْتُ. إِدَامٌ. أَلَدُّ. ف



١. الْبَقَّالُ يَبِيعُ الْبَقُولَ الْخَضَاءَ وَالطَّرِيبَةَ.

٢. فَمِنْ ذَلِكَ الْبَامِيَّةُ وَالْقَلْقَاسُ

وَالْبَطَاطُسُ وَالطَّمَاطِمُ وَالْبَاذِئُجَانُ
وَالرَّجْلَةُ وَالْحُلْبَةُ وَالْكُزْبُرَةُ وَالْفُلْفُلُ
وَالْإِسْفَانَاخُ وَالشَّبْتُ^(١).

٣ اشتریت من البقال البامية والكزبرة.

٤ الطباخ يطبخ الباذنجان مع اللحم.

٥ الإسفاناخ يطبخ مع الشبت.

٦ إدام الحلبة الذمن إدام الرجل.

٧ الرجل هي البقلة الحمقاء.

أُسئلة: من يبيع البقول الخضراء والطرية؟

ماذا يبيع البقال من أصناف البقول؟

(١) الشبت. الشبت؛ سويًا - إسفاناخ؛ يالك

ماذا عنده من البقول؟ أى بقلة تحب أن
 تأكل؟ ماذا اشتريت من البقول؟ بكم
 اشتريت البقول؟ هل تأكل البقول كل يوم؟
 هل تطبخ البقول بلا لحم؟ بأى إدام تأكل
 الخبز؟ هل تأكل الخبز بلا إدام؟ أى إدام
 تحب أنت؟ هل يبيع البقال البقول بالوزن؟
 هل تعرف أسماء البقول الخضراء؟ وماهى؟

تمرين

عِنْدِي . عِنْدَكَ . عِنْدَهُ . كِتَابِي .
 كِتَابُكَ . كِتَابُهُ . كِتَابُكَ عِنْدِي .
 كِتَابِي عِنْدَهُ . قَلَمُهُ عِنْدَ مُحَمَّدٍ . هَذَا
 كِتَابِي وَفِيهِ صُورَةُ أَسَدٍ .

مِرْسَامُهُ فِي جَيْبِكَ بِرَكَارِكَ فِي
 الْعُلْبَةِ الْبِدَالُ يَبِيعُ الْأَطْعِمَةَ
 بِالْمِيزَانِ. اشْتَرَيْتُ مِنَ الْغَلَّةِ
 الْبُرَّوَالرُّزَّوَالذُّرَّةَ وَالذُّخْنَ
 الْبُرَّأَحْسَنُ مِنَ الرُّزِّوَالذُّرَّةِ.
 أَسْتَعْمِلُ السُّكَّرَ فِي الشَّايِ وَ
 أَسْتَعْمِلُ الشَّايَ صَبَاحًا فَقَطْ.
 الْقَصَابُ.....اللَّحْمَ.
 الْبَقَالُ يَبِيعُ.....الْخَضِرَاءَ.
 فِي حَانُوتِ الْبِدَالِ.....كَثِيرَةٌ

درس ١٠

الْعَدَدُ

للمذكر	الف	للمؤنث
قَلَمٌ وَاحِدٌ	١	سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ
قَلَمَانِ اثْنَانِ	٢	سَاعَتَانِ اثْنَتَانِ
ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ	٣	ثَلَاثُ سَاعَاتٍ
أَرْبَعَةُ أَقْلَامٍ	٤	أَرْبَعُ سَاعَاتٍ
خَمْسَةُ أَقْلَامٍ	٥	خَمْسُ سَاعَاتٍ
سِتَّةُ أَقْلَامٍ	٦	سِتُّ سَاعَاتٍ
سَبْعَةُ أَقْلَامٍ	٧	سَبْعُ سَاعَاتٍ

ثَمَانِيَةَ أَقْلَامٍ	٨	ثَمَانِي سَاعَاتٍ
تِسْعَةَ أَقْلَامٍ	٩	تِسْعُ سَاعَاتٍ
عَشْرَةَ أَقْلَامٍ	١٠	عَشْرُ سَاعَاتٍ
أَحَدَ عَشَرَ قَلَمًا	١١	إِحْدَى عَشْرَةَ سَاعَةً
إِثْنَا عَشَرَ قَلَمًا	١٢	إِثْنَاءَ عَشْرَةَ سَاعَةً
ثَلَاثَةَ عَشَرَ قَلَمًا	١٣	ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَاعَةً
أَرْبَعَةَ عَشَرَ قَلَمًا	١٤	أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَاعَةً
خَمْسَةَ عَشَرَ قَلَمًا	١٥	خَمْسَ عَشْرَةَ سَاعَةً
سِتَّةَ عَشَرَ قَلَمًا	١٦	سِتَّ عَشْرَةَ سَاعَةً
سَبْعَةَ عَشَرَ قَلَمًا	١٧	سَبْعَ عَشْرَةَ سَاعَةً

ثَمَانِيَةَ عَشَرَ قَلَمًا ١٨ ثَمَانِي عَشْرَةَ سَاعَةً

تِسْعَةَ عَشَرَ قَلَمًا ١٩ تِسْعَ عَشْرَةَ سَاعَةً

ب

عِشْرُونَ قَلَمًا ٢٠ عِشْرُونَ سَاعَةً

وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ ٢١ اِخْدَى وَعِشْرُونَ

اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ ٢٢ اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ

ثَلَاثَةُ وَعِشْرُونَ ٢٣ ثَلَاثُ وَعِشْرُونَ

اَرْبَعَةُ وَعِشْرُونَ ٢٤ اَرْبَعُ وَعِشْرُونَ

خَمْسَةُ وَعِشْرُونَ ٢٥ خَمْسُ وَعِشْرُونَ

سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ ٢٦ سِتُّ وَعِشْرُونَ

سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ	٢٧	سَبْعٌ وَعِشْرُونَ
ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ	٢٨	ثَمَانٍ وَعِشْرُونَ
تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ	٢٩	تِسْعٌ وَعِشْرُونَ
ثَلَاثُونَ	٣٠	أَرْبَعُونَ
سِتُّونَ	٤٠	سَبْعُونَ
تِسْعُونَ	٥٠	ثَمَانُونَ
ثَلَاثُ مِائَةٍ	١٠٠	مِائَتَانِ
أَرْبَعُ مِائَةٍ	٢٠٠	خَمْسُ مِائَةٍ

أَسْئَلُ: كم قلمًا عندك؟ كم ساعة تتعلم

في المدرسة؟ كم اشتريت الكتاب؟ كم يومًا في

الأسبوع؟ كم يومًا تتعلمون في الأسبوع؟ كم طالبًا

في الطبقة الرابعة؟ كم تلميذة في المدرسة؟

تمرين ٥

عِنْدِي ٥١ قَلَمًا . فِي الْمَدْرَسَةِ ١١ حُجْرَةً .

فِي الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ ٣٠ تَلْمِيزًا .

أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ ٥ سَاعَاتٍ .

فِي جَيْبِي ١٢ رُوبِيَّةً .

فِي رُوبِيَّةٍ وَاحِدَةٍ ١٦ آتَةً .

٥٠ / ٩٧ / ٤٤ / ١٧ / ٦٣

٢١ / ٣٨ / ١٨ / ٧٠ / ٥٤



درس ۱۱

الشُّهُورُ الْعَرَبِيَّةُ

الرَّبيعُ الْأَوَّلُ	صَفَرٌ	المُحَرَّمُ
رَبِيعُ الثَّانِي	جُمَادَى الْأُولَى	جُمَادَى الْآخِرَةُ
رَجَبٌ	شَعْبَانٌ	رَمَضَانُ
شَوَّالٌ	ذُو الْقَعْدَةِ	ذُو الْحِجَّةِ

الشُّهُورُ الْإِنْكِلِيزِيَّةُ

يَنَايِرُ	فَبْرَايِرُ	مَارِسُ	أَبْرِيلُ
مَآيُو	يُونِيَّةُ	يُولِيَّةُ	أَغْصُطُسُ
سِبْتَمْبَرُ	أَكْطُوبَرُ	نُوفَمْبَرُ	دِسَمْبَرُ

الشُّهُورُ الْفَصْلِيَّةُ

آذُر	دَى	بَهْمَن	إِسْفِنْدَار
فَرَوَرْدَى	أُرْدَى	بِهشت	خُورْدَاد
أَمْرَدَاد	شَهْرِيُور	مِهْر	آبَان

أُسْئَلَةُ: كم يوماً الشهر العربي؟ ما الشُّهُورُ العربية؟ هل تعرف أسماء الشُّهُور الإنكليزية؟ ما هي الشُّهُور الفصلية؟ كم شهراً في السنة؟ ما هي أسماء الشُّهُور الفصلية؟ كم أسبوعاً في الشهر؟ أي شهر هذا؟ أي يوم هذا؟ أهدا الشهر شهر رمضان؟ في أي شهر تعطّل المدارس؟ في أي عطلة تسافر إلى بلدك؟ هل تسافر في عطلة الصيف؟

درس ١٢

لُعْبَةُ الثُّرَيَّا

لُعْبَةٌ لَطِيفَةٌ عُمُرُهَا سَنَوَاتٌ دُمِيَّةٌ لَذِيذٌ
رَفِيقَاتُهَا وَاجِبَاتٌ تَصْنَعُ تَدْعُو إِلَيْهِ

صَغِيرٌ جَمِيلٌ



١ الثُّرَيَّا بِنْتُ لَطِيفَةٍ

٢ عُمُرُهَا سِتُّ سَنَوَاتٍ

٣ وَهِيَ تَلْعَبُ بِلُعْبَةٍ مَعَ رَفِيقَاتِهَا

٤ وَعِنْدَ هَاضِمِيَّةٍ صَغِيرَةٍ جَمِيلَةٍ
 ٥ تَلْعَبُ بِهَا كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ فَرَاغِهَا
 مِنْ وَاجِبَاتِ الْمَدْرَسَةِ.
 ٦ وَفِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ تَصْنَعُ لِدُمِيَّتِهَا
 طَعَامًا لِدَيِّهَا تَدْعُو رَفِيقَاتِهَا إِلَيْهِ.
 ٧ هَذَا بَيْتُ دُمِيَّةٍ.

٨ هُوَ بَيْتُ صَغِيرَةٍ جَمِيلَةٍ.
 أسئلة : من هذه البنت ؟ ماذا عمرها ؟
 كم عمر هذه البنت ؟ أهي تلعب مع رفاقها ؟
 بماذا تلعب هي ؟ مع من تلعب هي ؟ ماذا عندها ؟
 ما هذا التمثال ؟ أهذه دُمِيَّة ؟

متى تلعب الثريا؟ هل تلعب كل يوم صباحاً؟
 ماذا تصنع الثريا يوم العطلة؟ لماذا تطبخ الثريا طعاماً؟
 أهذه الدمنة تأكل الطعام؟ من يأكل هذا الطعام؟
 أهذا الطعام لذيذ؟ لمن هذا البيت؟ أهذا بيت الثريا؟

تمرين ٦

تَلْعَبُ الثُّرَيَّا مَعَ رَفِيقَاتِهَا كُلَّ يَوْمٍ.

الذُّمْبَةُ هِيَ التَّمَثَالُ الصَّغِيرُ فِي صُورَةِ

إِنْسَانٍ أَوْ حَيَوَانٍ. الْمَحْرَمُ

الْمُتَجَوِّرُ الْعَرَبِيَّةَ. الثُّرَيَّا تَطْبُخُ

لِزَيْنَتِهَا هَذِهِ الْبَيْتُ

نَسْرَانِيَّةٌ. وَهَذَا الْوَلَدُ عُمَرُو

درس ١٣

الدَّوَّامَةُ

الدَّوَّامَةُ. تَدُورُ. يَلْفُ. حَبْلًا. دَقِيقًا. ثُمَّ
يَنْقُضُ. يَضَعُ. عَلَيْهَا.



- ١ هذا الولد يلعب بالدَّوَّامَةِ.
- ٢ هُوَ يلعبُ لُغْبَةَ الدَّوَّامَةِ مَعَ
الْأَوْلَادِ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

٣ يُلْفُ الْوَلَدُ عَلَى الدَّوَامَةِ حَبْلًا دَقِيقًا.

٤ ثُمَّ يَنْقُضُ الْحَبْلَ بِسُرْعَةٍ.

٥ فَتَدُورُ الدَّوَامَةُ عَلَى الْأَرْضِ.

٦ الدَّوَامَةُ يَضَعُهَا النَّجَّارُ وَيَضَعُ

فِيهَا مِسْمَارًا صَغِيرًا تَدُورُ عَلَيْهِ.

أَسْئَلُهُ : مَاذَا يَصْنَعُ الْوَلَدُ ؟ بِأَيِّ شَيْءٍ

يَلْعَبُ هُوَ ؟ أَى لَعِبَةٍ يَلْعَبُ الْوَلَدُ ؟ مَنْ يَلْعَبُ

بِالدَّوَامَةِ ؟ أَيْنَ يَلْعَبُ الْوَلَدُ ؟ مَعَ مَنْ يَلْعَبُ

الْوَلَدُ ؟ أَمْوِي يَلْعَبُ مَعَ الْبَنَاتِ ؟ مَاذَا يُلْفُ

الْوَلَدُ ؟ كَيْفَ يَنْقُضُ الْحَبْلَ ؟ هَلْ تَدُورُ الدَّوَامَةُ

بِالْحَبْلِ ؟ هَلْ تَعْرِفُ أَنْتَ هَذِهِ اللَّعِبَةَ ؟

درس ١٤

مُحَادَثَةٌ

رَأَيْتُ . رَأَيْتُ . قُلْتُ . قُلْتُ . قَالَ . مَشْغُولٌ .
أُخْتُ . أَخُوهَا . رَفِيقُهُ . أَجَابَ .

١ هَلْ رَأَيْتَ نَجِيبًا؟ نَعَمْ رَأَيْتُ نَجِيبًا.

٢ أَيْنَ رَأَيْتَهُ؟ رَأَيْتُهُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.

٣ مَاذَا يَصْنَعُ هُوَ؟ هُوَ يَلْعَبُ مَعَ رَفِيقِهِ.

٤ بِمَاذَا يَلْعَبُ هُوَ؟ هُوَ يَلْعَبُ بِاللُّوْاْمَةِ.

٥ مَاذَا قُلْتَ لَهُ؟

قُلْتُ لَهُ لِمَاذَا لَا تَحْضُرُ الدَّرْسَ .

٦. وَمِمَّاذَا أَجَابَ هُوَ؟ قَالَ إِنَّهُ مَشْغُولٌ.

٧. مَنْ هَذِهِ الْبِنْتُ؟ هَذِهِ الْبِنْتُ أُخْتُ نَجِيبٍ.

٨. أَهَذِهِ الْبِنْتُ هِيَ الثَّرِيَاءُ؟

نَعَمْ هَذِهِ الْبِنْتُ هِيَ الثَّرِيَاءُ.

٩. بِمَاذَا تَلْعَبُ هِيَ؟ هِيَ تَلْعَبُ بِالْأَلْأَمِيَّةِ.

١٠. أَهَذَا الْوَلَدُ أَخُوهَا؟ نَعَمْ هَذَا أَخُوهَا.

أَسْئَلَةٌ: هَلْ رَأَيْتَ نَجِيبًا؟ أَيْنَ رَأَيْتَهُ؟

بِمَاذَا يَلْعَبُ هُوَ؟ أَهْوِيلْعَبُ بِالْأَلْأَمِيَّةِ؟ مَاذَا

قَالَ هُوَ؟ مَاذَا قُلْتَ لَهُ؟ هَلْ قُلْتَ لَهُ

لَا تَحْضُرُ الدَّرْسَ؟ لِمَاذَا لَا يَحْضُرُ هُوَ؟ أَهُوَ

مَشْغُولٌ بِالْدَّرْسِ؟ بِمَاذَا أَجَابَ هُوَ؟

من يلعب بالدمية ؛ أنت تلعبين بها ؛ أهذا
 أخوك ؛ أنت أخته ؛ ماذا قال لك هو ؛ و
 ماذا قالت لك هي ؛ هل قالت لك شيئاً ؛
 ماذا قلت لها ؛ هل قلت لها شيئاً ؛ بماذا
 تلعبين أنت ؛ أنت تلعبين بالدمية ؛ أهذا
 الولد أخوها ؛ أهذه البنت أختك ؛ ما الفرق
 بين رأيت ورأيتُ ؛ ما الفرق بين قلت وقلتُ ؛

تمرين ٧

الْدميةُ مِنْ لُعبةِ البناتِ . البنْتُ
 تُطبخُ الطَّعامَ لِرفِيقَاتِهَا . العَبُّ يَعدُّ
 الفَراغَ مِنْ وَاجِبَاتِ المَدَرسَةِ .
 الولدُ لَا يَلعبُ إِلَّا مَعَ الرِّفِيقِ .

لَا تَدُورُ الدُّوَامَةُ إِلَّا بِالْحَبْلِ
يَلْفُ الْوَلَدُ حَبْلًا دَقِيقًا عَلَى الدُّوَامَةِ.
ثُمَّ يَنْقُضُهُ بِسُرْعَةٍ فَتَدُورُ عَلَى الْأَرْضِ.
قَالَ لِي أَسْتَاذِي هَلْ لَعِبْتَ وَقْتُ
الدَّرْسِ ؟ قُلْتُ نَعَمْ. فَقَالَ يَا وَلَدِي
التَّلْمِيزُ يَلْعَبُ بَعْدَ فَرَاحِهِ مِنْ
وَأَحْيَا الدَّرْسِ. رَأَيْتُ وَلَدًا
عَلَى بَابِ الْمَدْرَسَةِ. فَقَالَ لِي كَيْفَ
أَنْتَ ؟ قُلْتُ عَظِيمٌ. قَالَ أَمَا تَلْعَبُ
كُلَّ يَوْمٍ ؟ قُلْتُ لَا. قَالَ هَذَا هُوَ السَّبَبُ.

درس ١٥

جِسْمُ الْإِنْسَانِ - ١

الْكَفُّ وَالْأَصَابِعُ

الرَّأْسُ



جِسْمُ الْإِنْسَانِ ٢

فَوْقَ . تَحْتَ . أَسْفَلَ . بَيْنَ . الرَّجْلِ . طَرَفَ .



١ الشَّعْرُ فِي الرَّأْسِ .

٢ الرَّأْسُ فَوْقَ الرِّقَبَةِ .

٣ الصَّدْرُ فَوْقَ الْبَطْنِ .

٤ وَالْبَطْنُ تَحْتَ الصَّدْرِ .

٥ الْفَخِذُ بَيْنَ الرُّكْبَتَيْنِ وَالْبَطْنِ .

٦ السَّاقُ تَحْتَ الرُّكْبَةِ .

٧ الْقَدَمُ فِي أَسْفَلِ الرَّجْلِ .

٨ الظُّفْرُ فِي طَرَفِ الْأَصَابِعِ .

أَسْئَلُهُ: أَيْنَ الرَّأْسُ؟ أَيْنَ الرِّقْبَةُ؟ كَمْ أَذْنًا لَكَ؟
 كَمْ أَنْفَالًا لَكَ؟ كَمْ رِجْلًا فِي الْإِنْسَانِ؟ كَمْ عَيْنًا لَكَ؟
 كَمْ يَدًا فِي جِسْمِ الْإِنْسَانِ؟ أَى شَيْءٍ فَوْقَ الْبَطْنِ؟
 أَى شَيْءٍ تَحْتَ الرِّكْبَةِ؟ أَيْنَ الْقَدَمُ؟ كَمْ إصْبَعًا فِي
 كُلِّ يَدٍ؟ كَمْ إصْبَعًا فِي الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ؟

دَرْس ١٦

مُحَادَثَةٌ

عَظْمٌ . عِظَامٌ . يَدَانِ . رِجْلَانِ . أُذُنَانِ . يُمْنَى . يُسْرَى .
 كَمْ يَدًا لَكَ؟

لِي يَدَانِ يُمْنَى وَيُسْرَى .

كَمْ إصْبَعًا فِي كُلِّ يَدٍ؟

فِي كُلِّ يَدٍ خَمْسُ أَصَابِعَ .

٣. هَلْ تَعْرِفُ أَسْمَاءَ الْأَصَابِعِ ؟
 نَعَمْ هِيَ الْإِبْهَامُ وَالسَّبَابَةُ وَالْوُسْطَى
 وَالْبَنْصُرُ وَالْخِنْصِرُ.

٤. كَمْ عَظْمًا فِي كُلِّ إصْبَعٍ ؟
 فِي كُلِّ إصْبَعٍ ثَلَاثَةُ عِظَامٍ إِلَّا الْإِبْهَامَ.
 ٥. كَمْ رِجْلًا لِكُلِّ إِنْسَانٍ ؟

لِكُلِّ إِنْسَانٍ رِجْلَانِ يُمْنَى وَيُسْرَى.
 أَسْأَلُكُمْ : كَمْ إصْبَعًا فِي يَدَاكُمْ ؟ كَمْ عَيْنًا لَكُمْ ؟
 مَا هِيَ أَسْمَاءُ أَصَابِعِكُمْ ؟ كَمْ عَظْمًا فِي الْإِبْهَامِ ؟
 أَيْنَ إِبْهَامُكُمْ ؟ أَيْنَ الْخِنْصِرُ وَالْبَنْصُرُ ؟ بَأَى يَدًا تَأْخُذُ ؟
 بَأَى يَدًا تَكْتُبُ ؟ مَا هِيَ الْيُمْنَى ؟ أَيْنَ الْيُسْرَى ؟

بأي يد تأكل الطعام؟ هل تأكل الطعام باليد اليسرى؟ هل تمشي على رجلك؟ كم عضوا في اليد؟ أين العقب؟ هل اشتريت الثوب بالذراع؟ كم ذراعاً هذا الثوب؟ كم شبراً في الذراع؟

تمرين ٨

المؤنث	المذكر
هذه عَيْنُكَ	هذا رَأْسِي
هذه أُذُنُهَا	هذا شَعْرُهُ
هذه ذِرَاعٌ	هذا حَاجِبٌ
هذه يَدٌ	هذا خَدٌ
هذه رِجْلٌ	هذا أَنْفٌ

هذه فَخِذٌ	هذا ذَقْنٌ
هذه سَاقٌ	هذا بَطْنٌ
هذه قَدَمٌ	هذا بَصْدُرٌ
هذه إِصْبَعٌ	هذا سَاعِدٌ
هذه عَقِبٌ	هذا مِرْفَقٌ
هذه	هذا
سَاقٍ	أَنْفٍ
ذِرَاعُكَ	شَعْرَةٌ
قَدَمُهَا	صَدْرُكَ
صَغِيرَةٌ	كَبِيرٌ

درس ١٧

السَّاعَةُ

آلَةُ ظَرْفٍ . الْعَقْرَبُ . عَقْرَبَانِ . نَعْرِفُ .
يَدُورَانِ . دَقِيقَةٌ . دَقَائِقُ . السَّاعَاتُ .



- ١ السَّاعَةُ آلَةٌ نَعْرِفُ بِهَا الْوَقْتَ .
- ٢ وَهِيَ مَوْضُوعَةٌ فِي ظَرْفٍ مِنَ الْحَدِيدِ .
- ٣ فِيهَا عَقْرَبَانِ يَدُورَانِ .
- ٤ وَاحِدٌ صَغِيرٌ وَالثَّانِي كَبِيرٌ .

٥ الْعَقْرَبُ الصَّغِيرُ لِلسَّاعَاتِ.

٦ وَالْعَقْرَبُ الْكَبِيرُ لِلدَّقَائِقِ.

٧ الْيَوْمُ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً.

٨ وَالسَّاعَةُ سِتُّونَ دَقِيقَةً.

سُئِلَ : مَا هَذِهِ ؟ أَهَذِهِ سَاعَةٌ ؟

مِنْ هَذِهِ السَّاعَةِ ؟ أَهَذِهِ سَاعَتَايَ ؟ كَمْ عَقْرَبًا

فِي السَّاعَةِ ؟ أَيُّ عَقْرَبٍ لِلسَّاعَاتِ ؟ يَا أَيُّ

عَقْرَبٍ تَعْرِفُ الدَّقَائِقَ ؟ يَا أَيُّ عَقْرَبٍ تَعْرِفُ

السَّاعَاتِ ؟ كَمْ سَاعَةٌ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ ؟ أَيُّ

عَقْرَبٍ يَدُورُ بِسُرْعَةٍ ؟ كَمْ دَقِيقَةٌ فِي السَّاعَةِ ؟

أَمْ هِيَ مَوْضُوعَةٌ فِي ظَرْفٍ ؟ فِي أَيِّ ظَرْفٍ مَوْضُوعَةٌ ؟

هَلْ عِنْدَكَ سَاعَةٌ ؟ أَهَذِهِ سَاعَةُ يَدَايَ ؟

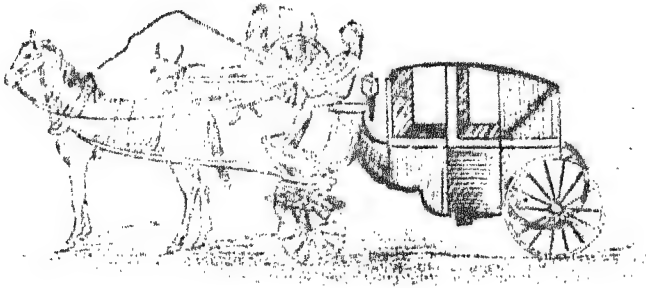
تمرين ٩

لِي يَدَانِ وَرِجْلَانِ. الشَّعْرُ فِي
 الرَّأْسِ. الْقَدَمُ فِي أَسْفَلِ الرَّجْلِ.
 الْوُسْطَى الْكَبْرُ الْأَصَابِعُ. السَّاعَةُ
 آلَةٌ نَعْرِفُ بِهَا الْوَقْتَ. أَزْجَعُ مِنَ
 الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ.
 فِي كُلِّ..... خَمْسِ أَصَابِعٍ.
 وَفِي كُلِّ إصْبَعٍ..... عِظَامٍ.
 السَّاقُ..... الرُّكْبَةُ.
 الْقَدَمُ فِي..... الرَّجْلِ.

درس ١٨

العربة

عَرَبَةٌ. مِصْبَاحَانِ. بَابَانِ. عَجَلَاتٌ. لِحَامٌ.
يَرْكَبُهَا. سَائِقٌ. يَسُوقُ. سَوْطٌ. إِذَا. بَطُوٌ.
سَيْرُهُ. لِلزُّكُوبِ. يَضْرِبُ. يَجْدُ.



١ هذه عَرَبَةٌ جَمِيلَةٌ لِلزُّكُوبِ.

٢ وَلَهَا أَرْبَعُ عَجَلَاتٍ.

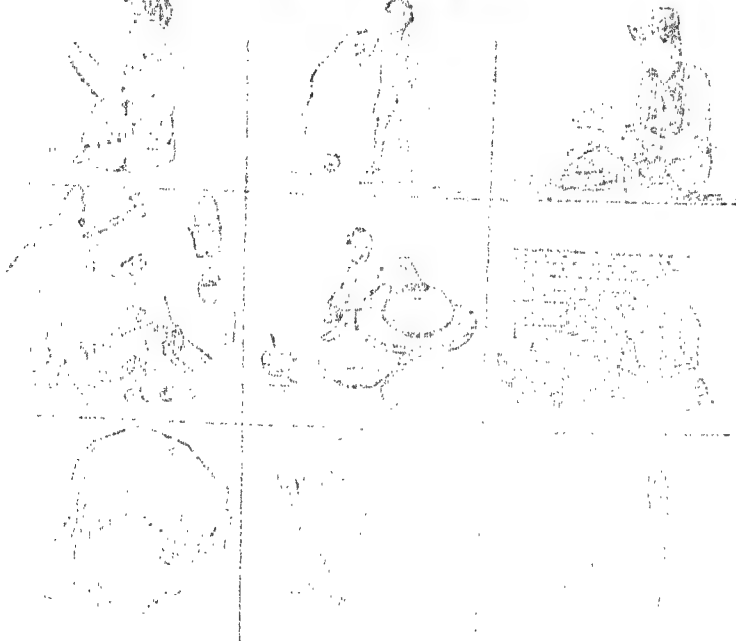
٣ لَهَا مِصْبَاحَانِ وَبَابَانِ.

- ٤ يَجْرُّهَا حِصَانٌ فِي فَمِهِ لِحَامٌ .
 ٥ يَرْكَبُهَا عَلَى عِنْدَ مَا يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
 ٦ وَيَرْكَبُ فَوْقَهَا سَائِقٌ يَسُوقُ الْحِصَانَ .
 ٧ وَفِي يَدِهِ سَوْطٌ يَضْرِبُ بِهِ الْحِصَانَ
 إِذَا بَطَأَ فِي سَيْرِهِ .

أُسْئَلَةُ : أَى عَرَبِيَّة هَذِهِ ؟ أَهَذِهِ الْعَرَبِيَّةُ
 لِلرَّكُوبِ ؟ أَهَذِهِ الْعَرَبِيَّةُ لِحَمْلِ الْأَثْقَالِ ؟ كَمْ عَجَلَةٌ
 لَهَا ؟ أَفِيهَا ثَلَاثَ عَجَلَاتٍ ؟ أَلَهَا عَجَلَتَانِ ؟ أَيْنَ
 الْمَصْبَاحُ ؟ كَمْ مَصْبَاحًا فِيهَا ؟ مَنْ أَيْنَ تَدْخُلُ
 الْعَرَبِيَّةُ ؟ أَيْنَ تَرْكَبُهَا ؟ هَلْ تَرْكَبِينَ دَاخِلَهَا ؟
 هَلْ تَرْكَبِينَ عِنْدَ السَّائِقِ ؟ مَنْ يَسُوقُ الْحِصَانَ ؟

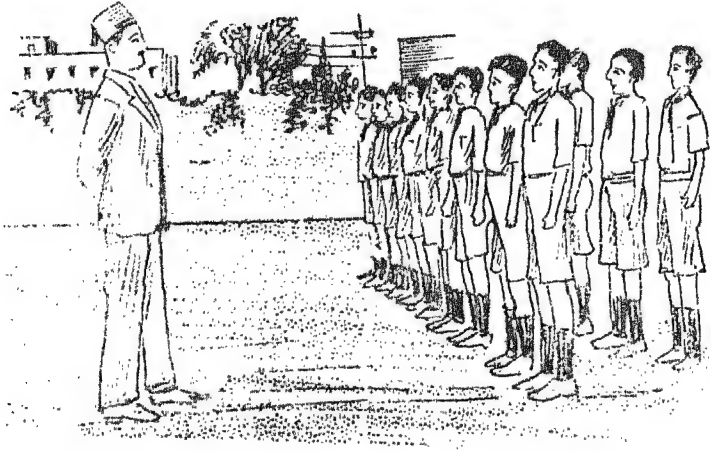
أول يكب السائق في حيوان يجر العربته
 . وماذا في شم الحصان وماذا في يد السائق وماذا
 يضرب السائق وما يضرب الحصان بالسوط
 لماذا يضربه بأذن الحصان بل في سوره

لصبيان
 ما هذه الشجيرة



درس ١٩ أَنْشُودَةُ الْأَطْفَالِ

أَطْفَالٌ صِغَارٌ كَالْكِبَارِ . نَشَاطٌ . طُولُ النَّهَارِ . اجْتِهَادٌ .
 شُغْلُنَا . نَعْتَنِي . جُلُوسٌ . نُقْوِي . النُّفُوسَ . رَشَادُ الْمُنِيرِ .
 الْعَيْشُ . النَّصِيرُ . تَرْقَى . الْبِلَادُ . نَبْغِي الْفَلَاحَ . خُلُودٌ .
 رَوَاحٌ . نَسْأَلُ . النَّجَاحَ . هَادِي . الْعِبَادُ .



نَحْنُ أَطْفَالٌ صِغَارٌ ١ فِي نَشَاطٍ كَالْكِبَارِ

- شَغَلْنَا طُولَ النَّهَارِ ٢ بِسُرُورٍ وَاجْتِهَادٍ
 نَحْنُ أَطْفَالٌ صِفَاذٌ ٣ فِي نَشَاطٍ كَالْكِبَارِ
 نَعْتَنِي وَقْتَ الدُّرُوسِ ٤ كُلَّ خَيْرٍ وَرَشَادٍ
 نَحْنُ أَطْفَالٌ فِي نَشَاطٍ
 نَحْنُ بِالْعِلْمِ الْمُتَبِيرِ ٥ نَطْلُبُ الْعَيْشَ النَّصِيرِ
 فَلَهُ فَضْلٌ كَبِيرٌ ٦ وَبِهِ تَرْقَى الْأِبْلَادُ
 نَحْنُ أَطْفَالٌ فِي نَشَاطٍ
 إِنَّا نَبْتَغِي الْفَلَاحَ ٧ فِي غَدٍ وَوَرَوَاحٍ
 نَسْأَلُ اللَّهَ النَّجَاحَ ٨ إِنَّهُ هَادِي الْعِبَادِ

درس ٢٠ مُحَادَثَةٌ

تَعَالَى إِذْ هَبَ هَاتِ خُذْ كُنْتُ كُنْتُ .
ذَهَبْتَ ذَهَبْتَ هُنَاكَ لِأَسْمَعَ مَلِيحٍ أَقْرَبُ
سَلَامٍ أَعْطَاهُ .

أُسْتَاذُ تَعَالَى يَا حَامِدُ .

تَلْمِيزُ نَعَمْ سَيِّدِي .

أُسْتَاذُ أَيْنَ كُنْتُ ؟

تَلْمِيزُ كُنْتُ عِنْدَ بَابِ الْمَدْرَسَةِ .

أُسْتَاذُ لِمَاذَا ذَهَبْتَ هُنَاكَ ؟

تَلْمِيزُ ذَهَبْتُ لِأَسْمَعَ انْشَوْدَةَ الْأَطْفَالِ .

أُسْتَاذُ هَاتِ الدَّوَاةِ وَالْقَلَمِ.

تَلْمِيزُ خُذْ يَا مَوْلَانَا هَذِهِ الدَّوَاةَ وَالْقَلَمِ.

أُسْتَاذُ خُذْ هَذِهِ الْوُرْقَةَ وَادْهَبْ بِهَا

إِلَى مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ.

تَلْمِيزُ مَاذَا أَقُولُ لَهُ؟

أُسْتَاذُ سَمِّهِ عَلَيْهِ وَأَعْطِهِ هَذِهِ الْوُرْقَةَ.

أَسْئَلُهُ: أَيْنَ كُنْتَ؟ إِلَى أَيْنَ ذَهَبْتَ؟ لِمَاذَا؟

كُنْتُ هُنَاكَ؛ عَنِ ذَهَبْتَ لِتَسْتَعِزَّ بِرَأْسِكَ.

أَنْشُودَةُ الْأَسْفَلِ: هَلْ تَحْفَظُ مِنْهَا نَسْبًا؟

مَاذَا طَلَبَ الْأُسْتَاذُ؟ مَنْ طَلَبَ الدَّوَاةَ؟

مِمَّنْ طَلَبَ الدَّوَاةَ؟ مَاذَا كَتَبَ الْأُسْتَاذُ؟

مع من أرسل الورقة؟ لمن أرسل الورقة؟ ماذا
 سأل التلميذ؟ ماذا قال الأستاذ؟ هل حفظت
 أنشودة الأطفال؟ متى تقرأ هذه الأنشودة؟
 أين تقرأ هذه الأنشودة؟ أهذه نشيدة
 الأطفال؟ ممن سمعت هذه النشيدة؟

تمرين ١١

ما هذه؟



درس ٢١

مَاذَا أَعْمَلُ كُلَّ يَوْمٍ؟ (١)

أَهْبُ. مُبَكِّرًا. أَغْسِلُ. أَذْكُرُ. أَلْبَسُ. الْفُطُور.
جَاءَ. أَمْشِي. الطَّرِيقَ. مُعْتَدِلًا. وَجْهَ. أَنْتَظِرُ.
أَكُلُ. مُتَوَجِّهًا. حَتَّى. أَقِفُ. الصَّفَّ.



١ أَهْبُ مِنَ النَّوْمِ مُبَكِّرًا.



٢ ثُمَّ أَذْهَبُ لِلضَّرُورَةِ.

٣ وَبَعْدَ ذَلِكَ أَغْسِلُ

وَجْهِي وَأَذْكُرُ اللَّهَ.



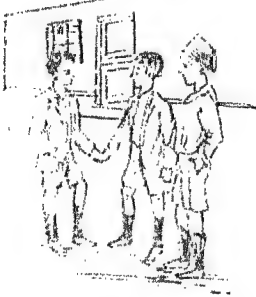
٤ وَأَلْبَسُ لِبَاسًا نَظِيفًا.



هـ أَكُلُ الْفُطُورَ مَعَ وَالِدَيَّ
وَوَالِدَتِي.



و أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي
أَمْشِي فِي الطَّرِيقِ مُعْتَدِلًا
مُتَوَجِّهًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



هـ أَنْتَظِرُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ
مَعَ الْأَوْلَادِ.



و حَتَّى إِذَا جَاءَ وَقْتُ الدَّرْسِ
أَقِفُ فِي الصَّفِّ مُعْتَدِلًا
لِلدُّعَاءِ.

أُسْئَلَةُ : متى تهب من النوم ؟ هل تهب
 من النوم مبكرا ؟ هل تهب من النوم عند طلوع
 الشمس ؟ ماذا تصنع بعد ذلك ؟ متى تأكل
 الفطور ؟ مع من تأكل الفطور ؟ ماذا افطوراك ؟
 كيف تمشي في الطريق ؟ أى ساعة تدخل المدرسة ؟
 ماذا تصنع في ساحة المدرسة ؟ إلى متى تنتظر ؟

درس ٣٣

مَاذَا أَعْمَلُ كُلَّ يَوْمٍ ؟ (٣)

إِحْتِرَامًا. أَجْلِسُ. أَسْتَمِعُ. كَلَامَ. أَلْتَفِتُ. أَرْجِعُ.
 أَشْرَبُ. أَدْخُلُ. السَّلَامِي. أَلْعَبُ. أَلْعَابًا. الْعِشَاءَ.
 أَنَامُ.



وَبَعْدَ الدُّعَاءِ أَدْخُلُ
 حُجْرَةَ الدَّرْسِ بِأَدَبٍ.



٢ إِذَا دَخَلَ الْأُسْتَاذُ حُجْرَةَ
الدَّرْسِ أَقْفُ إِحْتِرَامًا لَهُ.



٣ ثُمَّ أَجْلَسَ فِي مَكَانِي
وَأَسْتَمِعُ لِكَلَامِ أُسْتَاذِي.



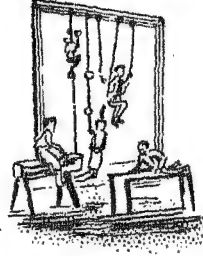
٤ وَلَا أَلْتَفِتُ إِلَى هُنَا
وَأِلَى هُنَاكَ.



٥ أَرْجِعُ إِلَى بَيْتِي بَعْدَ
السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ.



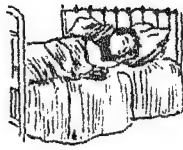
٦ وَبَعْدَ الْعَصْرِ أَشْرَبُ
الشَّيْءَ مَعَ اللَّبَنِ.



٧ أَذْهَبُ إِلَى الْمَلْهَمَى
وَأَلْعَبُ الْعَابَارِ يَاضِيَّةً.



٨ وَبَعْدَ الْمَغْرِبِ أَزْجَعُ
إِلَى بَيْتِي وَأَحْفَظُ دُرُوسِي.



٩ بَعْدَ الْعِشَاءِ أَنَامُ فِي
حُجْرَةِ النَّوْمِ حَتَّى الصَّبَاحِ.

أَسْئَلُ: متى تدخل حجرة الدرس؟ كيف
تدخل الحجرة؟ هل تدخل الحجرة بأدب؟ هل
تقف أمام أستاذك؟ لماذا تقف؟ أين تجلس؟
ماذا الصنع في حجرة الدرس؟ أأنت تلتفت
إلى هنا وإلى هناك في حجرة الدرس؟

متى ترجع من المدرسة إلى البيت ؟ متى تشرب
 الشاي ؟ هل تشرب الشاي بلا لبن ؟ أين تذهب
 بعد ذلك ؟ متى تذهب إلى الملهى ؟ أى لعبة تلعب
 هناك ؟ هل تلعب لعبة الدوامة ؟ هل تلعبين
 لعبة دمىة ؟ متى ترجعين من الملهى ؟ هل
 تحفظين الدرس قبل المغرب ؟ متى تأكل العشاء ؟
 متى تنام ؟ أين تنامين ؟ إلى متى تنامين ؟

درس ٢٣ مُحَادَثَةٌ

صَبَّحَكَ اللَّهُ. أَصْبَحْتُ. أَصْبَحْتُ. نِعْمَةُ اللَّهِ.
 يَدَقُّ. الْجَرَسُ.
 ١ صَبَّحَكَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ.
 صَبَّحَكَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ وَالْعَافِيَةِ.

كَيْفَ أَصْبَحْتُ؟

أَصْبَحْتُ فِي نِعْمَةِ اللَّهِ.

مَتَى تَهْبُ مِنْ النَّوْمِ؟

أَهْبُ مِنَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا.

مَاذَا تَصْنَعُ بَعْدَ ذَلِكَ؟

وَبَعْدَ ذَلِكَ أَذْهَبُ لِلضَّرُورَةِ ثُمَّ أَغْسِلُ

وَجْهِي (أَتَوَضَّأُ) وَأَذْكُرُ اللَّهَ.

مَتَى تَأْكُلُ الْفُطُورَ وَمَاذَا تَأْكُلُ فِيهِ؟

أَكُلُ الْفُطُورَ وَالسَّاعَةَ ثَمَانٍ. وَلَا

أَكُلُ فِي الْفُطُورِ إِلَّا خُبْزًا وَلَبَنًا فَقَطْ.

- ٦ مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
 أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ الْفُطُورِ
 ٧ وَمَاذَا تَصْنَعُ هُنَاكَ قَبْلَ الدَّرْسِ
 أَتَنْتَظِرُنِي السَّاحَةَ حَتَّى يُدَقَّ الْجَرَسُ
 ٨ مَتَى يُدَقُّ الْجَرَسُ؟
 يُدَقُّ الْجَرَسُ وَالسَّاعَةُ عَشْرٌ
 ٩ إِلَى مَتَى تَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ؟
 أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ إِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ

٩ شوال ١٣٦١هـ / ٢٠ أكتوبر ١٩٤٣م

ع

٢٩٢٥٢٠٢

CALL NO. { ٢٥ ٢٢٤ ACC. NO. ١٨٩٨٢

AUTHOR (المصري)

TITLE مفتاح العربية ج ٢

٢٩٢٥٢٠٢		٢٢٤ ع	
١٨٩٨٢			
مفتاح العربية ج ٢		(المصري)	
Date	No.	Date	No.

MAULANA AZAD LIBRARY
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES :-

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Rs. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 50 paise per volume per day for general books kept over-due.